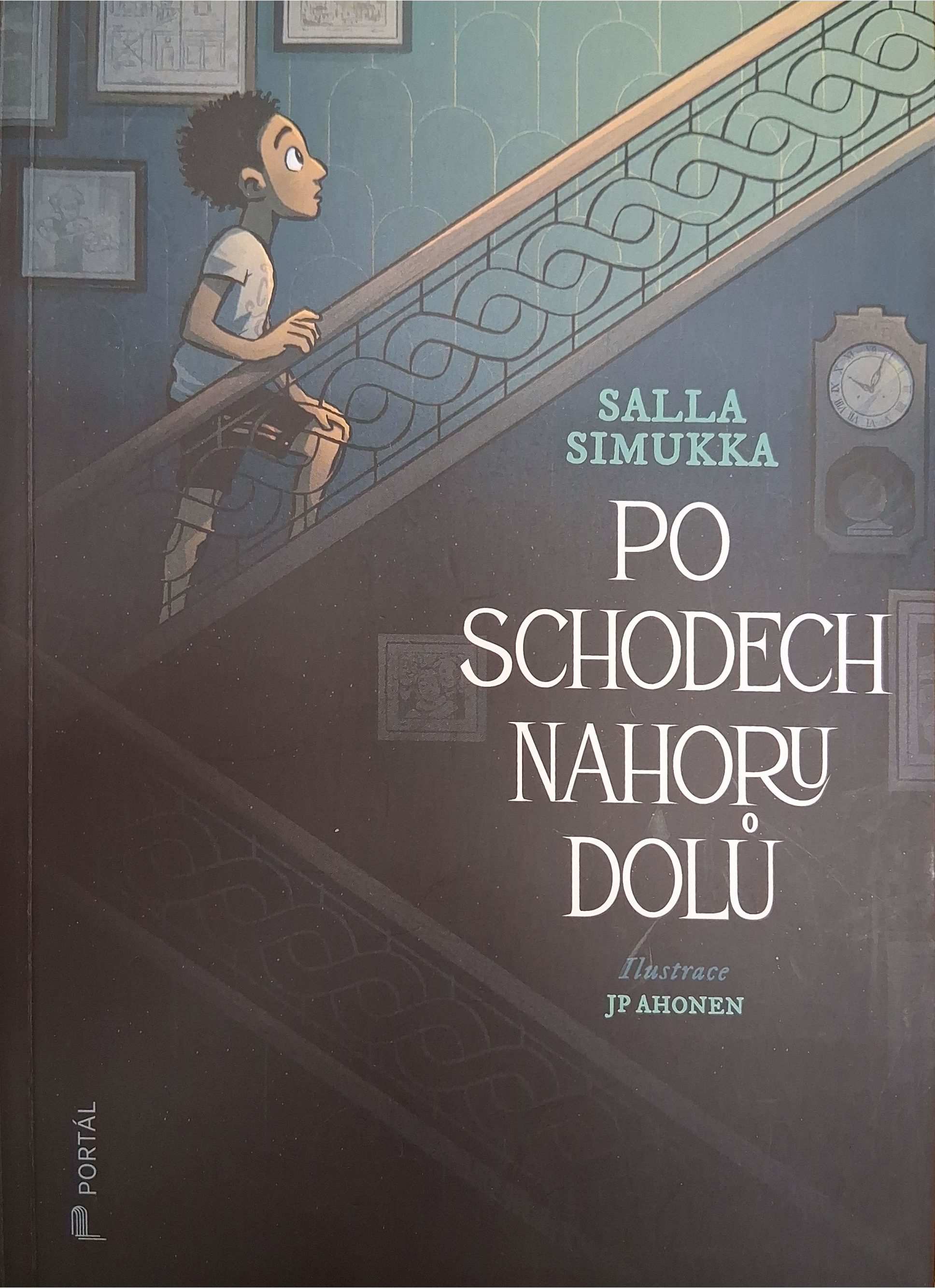


A stylized illustration of a young boy with dark skin and curly hair, wearing a light blue t-shirt and dark shorts, standing on a wooden staircase. He is looking up and to the right with a curious expression. The staircase has a decorative metal railing with a swirling pattern. The background wall is dark blue with a repeating pattern of light blue arches. Several framed pictures are hanging on the wall, and a large, ornate clock is visible on the right side.

SALLA
SIMUKKA

PO
SCHODECH
NAHORU
DOLŮ

Ilustrace
JP AHONEN

V dolním patře byla kuchyně, která svou velikostí vzbuzovala respekt a zároveň připomínala pekařství. Alexis ukázal Maxovi dveře, které podle něj běžně vedly do komory. Teď se za nimi ale objevilo schodiště.

Kluci se na sebe zamyšleně podívali. Dělo se tu něco hodně, hodně zvláštního. Proč by existovaly dvě odlišné verze domu, který má ale stejné rozmístění pokojů? Nebo byly na stejném místě minimálně teď, přestože předtím Max objevil jen prázdnou půdu a Alexis prázdnou komoru.

Kradli se domem opět nahoru k Alexisovu pokoji. V hale v horním patře ztuhli hrůzou, když velké pendlovky začaly odbíjet jedenáctou. Max zatnul zuby, aby nevykřikl, protože hodiny začaly bimbat přímo vedle něj.

Chlapci ani nedýchali, dokud hodiny neutichly. A ještě i chvíli poté, dokud si nebyli úplně jistí, že se Alexisovi rodiče neprobudili. Jak vystupovali po schůdcích nahoru, Max se ohlédnul zpátky směrem k hodinám. Něco na nich mu vrtalo hlavou.

Ručičky na ciferníku ukazovaly směrem k XI. Max si vzpomněl, že už někdy dřív viděl stejná čísla: I, II, III, IV... Číslo deset bylo X.

Ručička se s X sblíží...

Vytanula slova Maxovi na mysli. Když za nimi poklop za-
klapnul, Max zašeptal:

„Když dvě X zkrříží a ručička se s X sblíží...“



Alexis na něj zíral oči doširoka otevřené.

„Co jsi řekl? Kde jsi to slyšel?“

„Znělo mi to v hlavě. Nevím, kde se to vzalo.“

„Jsou to slova jedné písně,“ vysvětloval Alexis. „Tě, co jsem hrál.“

To tedy znamenalo, že oba slyšeli v hlavě stejnou melodii a stejná podivná slova.